

# TEATRINO DELL'ERBA MATTA

Associazione Trombe e Tamburi

## Cenerentola

Antica fiaba di Charles Perrault realizzata per un teatro di pupazzi, attore e rumorista.

La nostra ricerca in questa favola si è focalizzata sulla magia e l'incantesimo: gli elementi che coinvolgono Cenerentola nelle sue "avventure" con la fata buona e nel rapporto con gli altri personaggi.



La messa in scena è però stata ideata con tecniche di teatro di animazione orientale, più precisamente: il teatro delle ombre ove l'animatore dona in diretta la propria voce ai personaggi (e non su base registrata). La manipolazione di pupazzi in legno (che prendono spunto dal bunraku giapponese) ed, infine, il teatro dei pupazzi a filo del Tamil Nadu (Sud India).

Per noi questa magia si è concretizzata in una enorme sedia tutta costruita con avanzi di legno che, nella logica del "marchingegno teatrale", continua a svilupparsi ed a creare sempre nuovi ambienti modificando il suo aspetto originale di sedia per diventare... carrozza.

In questo continuo magicamente ricreare i pupazzi, animati a vista, danno vita ad una serie di esilaranti situazioni comiche.



Abbiamo abbinato al tessuto narrativo e visivo anche una attenta ricerca di suoni. Per tale motivo è presente in scena un rumorista che ininterrottamente dal vivo produce suoni legati a ciò che sta accadendo in scena (come avveniva nella Commedia dell'Arte).

Il risultato è una sorta di cartone animato a vista della durata di un'ora circa ove canzoni, cantate e suonate dal vivo, si mescolano alla poesia di questa fiaba ed alla curiosità della struttura scenica in continua metamorfosi.

**TEATRINO DELL'ERBA MATTA**

Via Portio 27 Vezzi Portio (Savona) - Tel&Fax - 019 742295

[erbamatta@erbamatta.com](mailto:erbamatta@erbamatta.com)